



**Domenica
26 aprile
2026**

ore 11:00

**Conservatorio
"Giulio Briccialdi"
di Terni**

November Duo
Matteo Ammazalamorte chitarra
Giordano Sforzini chitarra
*Musiche di M. Castelnuovo-
Tedesco e A. Piazzolla*

**Conservatorio
"Pietro Mascagni"
di Livorno**

Quintetto d'archi
Benedetta Rizzelli violino
Stella Rizzelli violino
Letizia Chiappini viola
Giovanni Agostini violoncello
Arion Daci violoncello
Musiche di F. Schubert e A. Webern

Rassegna Pietro Nardini

i concerti della domenica
XX edizione



Auditorium Cesare Chiti,
Conservatorio Pietro Mascagni
Via Galileo Galilei 40, 57122
Livorno

INGRESSO LIBERO

CONSERVATORIO “GIULIO BRICCIALDI” DI TERNI

Duo chitarristico *November Duo*

Matteo Ammazalamorte chitarra

Giordano Sforzini chitarra

Mario Castelnuovo-Tedesco (Firenze 1895 – Beverly Hills 1968)

da *Les Guitares Bien Tempérées*:

IX – Prelude et Fugue en Mi bémol Mineur

IV – Prelude et Fugue en Mi majeur

Astor Piazzolla (Mar del Plata 1921 – Buenos Aires 1992)

Tango Suite

CONSERVATORIO “PIETRO MASCAGNI” DI LIVORNO

Quartetto d’archi

Benedetta Rizzelli violino

Stella Rizzelli violino

Letizia Chiappini viola

Giovanni Agostini violoncello

Anton Webern (Vienna 1883 – Mittersill 1945)

Langsamer Satz per quartetto d’archi, WoO 6

Quintetto d’archi

Benedetta Rizzelli violino

Stella Rizzelli violino

Letizia Chiappini viola

Giovanni Agostini violoncello

Arion Daci violoncello

Franz Schubert (Himmelfortgrund 1799 – Vienna 1828)

dal *Quintetto per archi in do maggiore, Op. 163, D. 956*:

Allegro ma non troppo